

. autori in città

VIII EDIZIONE
2019

Palermo



AUTORI IN CITTÀ

Progetto di promozione alla lettura

L'associazione **Oliver**, impegnata in progetti educativi per l'infanzia e l'adolescenza, percorsi di promozione alla lettura ed educazione all'immagine, propone per l'anno scolastico 2018/19 **Autori in città**, un progetto teso ad alimentare nei giovani il piacere della lettura.

Autori in città è un progetto di promozione alla lettura volto a stimolare nei giovani un atteggiamento positivo verso il libro e la lettura. Attraverso un percorso guidato i bambini avranno occasione di conoscere il mondo del libro, accostarsi alla pagina scritta, appassionarsi alle storie, incontrare gli autori. Le attività proposte dal progetto porteranno gli alunni a percepire la lettura come atto libero e creativo, occasione di crescita e d'incontro con sé stessi e con l'*altro*.

Descrizione

Il progetto si sviluppa in percorsi costruiti per fascia di età:

- percorso elementari
- percorso medie
- percorso superiori

Ogni percorso si articola in:

- 1 incontro con l'esperta in letteratura per l'infanzia e rivolto alle classi
- 1 percorso di lettura condotto in classe
- 1 incontro con l'autore - periodo: marzo - aprile - maggio



Modalità

1. INCONTRO CON L'ESPERTO

L'incontro con l'esperto esterno rappresenta un'occasione per scoprire i libri tra i più significati nel panorama nazionale; verranno presentati testi adatti alla fascia di riferimento. La classe verrà introdotta al mondo del libro: com'è fatto un libro, di quante parti è composto, quante informazioni sono presenti nella copertina.

2. PERCORSO DI LETTURA

A seguito dell'incontro con l'esperto le classi cominceranno il percorso di lettura seguito e coordinato dai docenti coinvolti nel progetto. Ogni alunno sarà invitato a leggere il testo scelto dal proprio insegnante. Le attività legate al testo, gli approfondimenti, le analisi e i dibattiti verranno svolte secondo le indicazioni del docente a cui è lasciata autonomia assoluta.

PERCORSI

Ospiti

Gli autori coinvolti sono:

Jean-Claude Mourlevat

Sjoerd Kuyper

Alice Keller

Janna Carioli

Libri

Kuyper Sjoerd
Hotel Grande A

La Nuova Frontiera | 16,50 Eur | lettura dai 13 anni

Jean-Claude Mourlevat
Il bambino oceano

Bur | 15,00 Eur | lettura dai 10 anni

Alice Keller
Nella pancia della balena

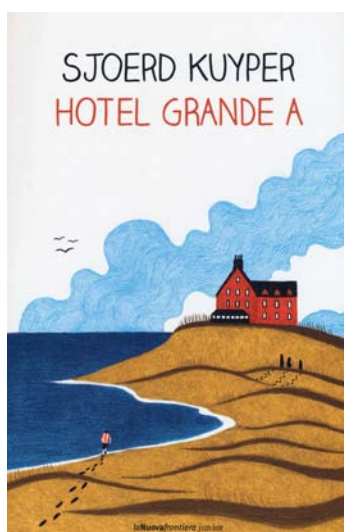
Camelozampa editore | 9,90 Eur | lettura dai 12 anni

Alice Keller
La contessa sul tetto

San Paolo edizioni | 12,00 Eur | lettura dai 6 anni

Janna Carioli
In colonia

Topipittori | 10,00 Eur | lettura dai 10 anni



Kuyper Sjoerd

Hotel Grande A

La Nuova Frontiera

lettura dai 13 anni

- Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2018 / Categoria 11+
- Finalista Premio Scelte di Classe 2018 / Categoria 11-13 anni
- Vincitore del Premio Silver Slate Pencil 2015

Sjoerd Kuyper dà voce al tredicenne Kos, immaginando che lui affidi a un vecchio registratore la cronaca delle sue concitate giornate. L'azione si concentra nel mese in cui, mentre il protagonista sta per essere selezionato per la squadra dell'Ajax, suo padre viene colpito da un infarto. Kos si trova improvvisamente a far fronte, insieme alle stravaganti sorelle, alla gestione dell'hotel (la madre è morta anni prima). I debitori incalzano, i clienti scappano e, mentre cerca di salvare l'impresa familiare, Kos vorrebbe solo

dedicarsi al suo nascente sentimento per Isabel e combattere la paura di non piacerle. Realistico e sorprendente.

Sjoerd Kuyper è nato nel 1952 in Olanda e ha cominciato la sua carriera di scrittore nel 1974 con una raccolta di poesie. Ha scritto varie sceneggiature per la televisione, ricevendo numerosi premi. Con i suoi romanzi per ragazzi ha vinto più volte il Silver Slate Pencil, uno dei più importanti premi di letteratura per bambini, e nel 2012 ha ricevuto il premio Theo Thijssen per la sua intera opera.





Jean-Claude Mourlevat

Il bambino oceano

Bur Biblioteca universale Rizzoli

lettura dai 10 anni

Yann, minuscolo e muto, sveglia i fratelli nel cuore della notte: devono scappare, i genitori vogliono ucciderli. I ragazzi se ne vanno senza un attimo di esitazione dalla fattoria male in arnese in cui vivono; il più grande ha quattordici anni, il più piccolo solo dieci. A raccontare la fuga di questo nuovo Pollicino è una folla di personaggi diversi: il camionista che prende i sette fratelli a bordo, la panettiera a cui chiedono una baguette, la studentessa che viaggia in treno con loro... Da un incontro all'altro, fino all'oceano. E lì, sulla spiaggia, davanti allo spettacolo mozzafiato del mare, li aspetta la tana dell'Orco.



Jean-Claude Mourlevat (Ambert, 1952)

dopo aver insegnato tedesco per alcuni anni ha deciso di dedicarsi al teatro e alla scrittura.

Da quando ha pubblicato il suo primo romanzo per ragazzi nel 1998, i suoi libri si sono succeduti con grande favore di lettori e critica. In Italia sono usciti *La battaglia d'inverno* (Fabbri, 2007) e *Il bambino oceano* (Rizzoli, 2009), entrambi vincitori del prestigioso Prix Sorcières, assegnato ogni anno dalle librerie indipendenti francesi per ragazzi. *Terrestre* (Rizzoli, 2012)

ha ricevuto in Francia tredici premi di letteratura per ragazzi. È coautore con Anne-Laure Bondoux del romanzo *Danzerò con te* (Longanesi, 2016).



Alice Keller

Nella pancia della balena

Camelozampa editore

lettura dai 12 anni

- Finalista al Premio Andersen 2018, miglior libro oltre i 12 anni

Una storia che fa crescere, delicata come un segreto, a tratti drammatica, ma anche e soprattutto commovente. Un protagonista non coraggioso che impara a farsi forza e a trovare le risorse per affrontare anche ciò che sembra impossibile e inspiegabile, come l'abbandono.

Alice Keller, nata a Bologna nel 1988,

dopo un periodo trascorso tra il teatro e la musica, si occupa di scrittura per bambini e ragazzi.

È autrice di *Hai preso tutto?* (SinnoS 2015) e *Di becco in becco* (SinnoS 2016), entrambi illustrati da Veronica Truttero. Nel 2015 ha aperto, insieme a due socie, Momo, libreria per bambini e ragazzi a Ravenna.





Alice Keller
La contessa sul tetto

San Paolo edizioni
lettura dai 6 anni

Diana Pilchard ha undici anni e vive con il papà, lo studioso di felicità più felice della terra, ma la sua vita non può certo dirsi perfetta. Perennemente impegnata a esercitarsi col violoncello – e a sopportare la severità di Miss C., la sua insegnante del Conservatorio – ha come unico amico Flavio, uno strano ragazzino che vive nel suo stesso condominio. Un pomeriggio come tutti gli altri – esercizi su esercizi, sempre identici, sempre stonati – Lara, il pappagallo di casa, scompare. Diana si mette alla sua ricerca e, disobbedendo al padre che le ha sempre proibito di avventurarsi su per le scale del palazzo, sale un piano dopo l'altro fino a sbucare su un enorme terrazzo che domina

i tetti della città. E – in mezzo al terrazzo – un capanno, una porta socchiusa, una voce all'interno. "Forza. Avanti!"

Alice Keller, nata a Bologna nel 1988, dopo un periodo trascorso tra il teatro e la musica, si occupa di scrittura per bambini e ragazzi. È autrice di *Hai preso tutto?* (Sinnos 2015) e *Di becco in becco* (Sinnos 2016), entrambi illustrati da Veronica Truttero. Nel 2015 ha aperto, insieme a due socie, Momo, libreria per bambini e ragazzi a Ravenna.



Janna Carioli
In colonia

Topipittori
lettura dai 10 anni

Se i tuoi genitori fanno i gelatai, hai tanti vantaggi, ma anche una grande sfortuna, perché l'estate non è stagione di vacanza, ma di lavoro. Per questo la piccola Janna viene spedita in colonia. Vedrai come ti divertirai! Ci saranno tanti bambini! Infatti di bambini ce ne sono molti: 700, per la precisione.

Per il resto la vita in colonia è una fantasmagorica sequenza di assurdità: dalla cura del sole ai bagni lampo; dalle preghiere lunghe o corte secondo l'orario della giornata, all'alza bandiera; dalle divise ai costumi da bagno di lana; dalle camerate dormitorio al menu ogni giorno identico; dalle foto ricordo ai venditori di souvenir. Una serie di torture che gli adulti sembrano avere inventato per

rendere quella che dovrebbe essere una deliziosa vacanza marina una specie di campo di detenzione. Ma Janna ha un grande alleato, anzi due: un'amica fantastica che sa come affrontare la vita e un grande senso dell'umorismo.

Janna Carioli autrice di programmi televisivi per adulti e ragazzi e di opere teatrali (assieme ad altri scrive "La Melevisione" in onda giornalmente su Rai YoYo). Scrive libri per ragazzi (una quarantina i titoli usciti finora) che hanno ricevuto numerosi premi. Alcuni suoi romanzi e libri di poesie sono stati segnalati tra le migliori letture internazionali dal «White Ravens». Ha diretto per dieci anni "Colosseo", l'unica free press italiana per bambini, e collabora con prestigiose testate giornalistiche, come *Il Salvagente*, *Popotus*, *La Giostra*. Ricercatrice di musica e tradizioni popolari, usa la musica come "colonna sonora" di molti dei suoi albi per piccolissimi. Collabora con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.





Associazione Oliver

coltiviamo nei giovani la curiosità,
l'immaginazione e il pensiero creativo

via Monsignore Audino 11
91026 Mazara del Vallo (TP)

www.oliverlab.org
oliver.lab@gmail.com
+39 328.9694977